

ČTVRTÉ ČÍSLO ČASOPISU

KLIENTŮ A ZAMĚSTNANCŮ CDS



Obsah :

ÚVODNÍK	str. 3
JE TU SRANDA – TO MĚ BAVÍ NEJVÍC	str. 4
<i>Rozhovor s Janou Eichlerovou</i>	
MÓDNÍ PŘEHLÍDKA	str. 6
NÁVŠTĚVA TEPLICKÉ ARKADIE	str. 9
JAK VAŘIT S LÁSKOU	str.13
GALERIE „HOREM PÁDEM“	str.15
FOTOSOUTĚŽ SOBOTKA	str.16

Obrázek na titulní stránce: Martina Chytková

Redakční tým

Šéfredaktoři : Helena Hingarová, Maruška Horáčková, Saša Kundrát, Markéta Veselá

Editorka: Míša Bednářová

Redaktoři: klienti CDS

Kontakty: *hingarova.litomerice@diakonie.cz*

horackova.litomerice@diakonie.cz

bednarova.litomerice@diakonie.cz

kundrat.litomerice@diakonie.cz

vesela.litomerice@diakonie.cz

ÚVODNÍK

Michaela Bednářová

Před vydáním již 4. čísla časopisu CDS došlo k mnoha změnám, což je také příčinou toho, že jste na vydání čekali delší dobu.

V první řadě došlo ke změně osoby editorky. Koncem dubna odešla na mateřskou dovolenou dosavadní editorka Jana Eichlerová, která se již stala maminkou krásného a zdravého Ondráška. O čemž se dočtete v tomto vydání. Nastoupila jsem na její místo sociální pracovnice, čímž jsem se též stala novou editorkou časopisu CDS.

V tomto úvodníku jsem se rozhodla, že se s vámi podělím o své pocity a dojmy z této pro mě důležité změny pracovního místa. Před nástupem na toto místo, jsem docházela na zaučování a Jana všechny pomalu připravovala na svůj odchod, takže snad měli všichni alespoň nějaký čas, aby se na tuto změnu připravili. Noc před svým nástupem jsem nervozitou skoro nespala a říkala jsem si, jestli se mi podaří zapadnout, zda mě nikdo nebude srovnávat s Jančou, jestli budu také tak dobrá pracovnice... No obav bylo dost, ale naštěstí je tady úžasný kolektiv jak pracovníků, tak i klientů, kteří mě vřele přijali, mají semnou trpělivost a podporují mě. Tímto bych jim chtěla poděkovat!

Snad už bude situace stabilnější a nám se podaří vydávat pro vás náš časopis častěji.



JE TU SRANDA – TO MĚ BAVÍ NEJVÍC

Rozhovor s Janou Eichlerovou



Už dlouho jsme si říkali, že musíme udělat rozhovor s Janou, naší sociální pracovnící, které se brzy narodí miminko. A tak jsme se během redakční porady rozhodli, že ji přepadneme. Nachystali jsme si pro ni otázky a vyslali Jíťu, aby ji mezi nás přivedla.

A Jíťa se projevila jako správná neodbytná novinářka: „Jano, máš, prosím tě, práci?“

Jana (soustředěně hledí na obrazovku počítače): „Ano, teď musím něco udělat...“

Jíťa (bez mrknutí oka): „A můžeš mezi nás na chvíli?“

A Jana se poslušně zvedá ze židle a jde mezi nás...

ROZHOVOR

Můžeš nám popsat, jak se narodí miminko? / Jirka Martinec

Nikdy jsem to nezažila. Po devíti měsících nastane den D, kdy se chce už miminku na svět, a dál už nevím...

Jakou poslouchá hudbu miminko a ty? / Míša Prokůpek

Miminko poslouchá to co já. Má rádo rock a v dubnu bylo na Nohavicovi.

A co dechovku? / Jíťa

Nééé... Ježíšmarjá! Ale občas i metal – to musí, kvůli Járovi.

Je ti líto, že od nás odcházíš? / Ráďa

No jéjé...

Povídáš si s miminkem? Mluvíš na něj? A o čem? / Maruška

Nepovídám, připadala bych si divně. Jako bych trpěla samomluvou.

A hladíš ho po bříšku? / Jíťa

Po svým...

Budeš krmit miminko knedlíkama? / Jirka Martinec

Až povyroste, bude i knedlík.

A může kopračku? / Jirka Martinec

Včera ji večerelo a nic nenamítalo.

Budeme se potkávat s miminkem ve čtvrtek v bazénu? / Jirka Martinec

Ty, brdó, do bazénu chodit budeme. A jestli se trefíme do času, tak se potkáme. Budu se snažit.

Jak ses seznámila s Járou? / Helča

Ty jo. To je strašně dávno. Potkávali jsme se s Járou na chodbě na gymplu. Pak jsme jeli na hory. Starala jsem se o něj, když byl nemocnej a pak to přišlo. Prostě jsem ho uhnala.

Teď jsem koukala na svý fotky z té doby – nechápu, že si se mnou něco začal. Vypadala jsem jako týdýt.

Co tě na práci v CDS nejvíc baví? / Helča

Všechno... Ne, to ne. Baví mě, jak je každěj jinej a jak se k sobě lidi vzájemně chovají. A taky, že je s váma strašná sranda. To mě baví nejvíc...

A zná miminko Stejskala? / Jirka Martinec

Péťa tu dlouho nebyl, a tak na něj trošku zapomnělo. Ale tebe zná, Jirko, asi ze všech nejvíc!

Jak to ale s naším časopisem chodí - než jsme stačili dokončit naše čtvrté vydání, Jana už má Ondráška doma!!!

Ondrášek se narodil ve čtvrtek 02/06/2016. Moc blahopřejeme!!!

A tady jsou jeho fotky z porodnice, které vyfotila Maruška:



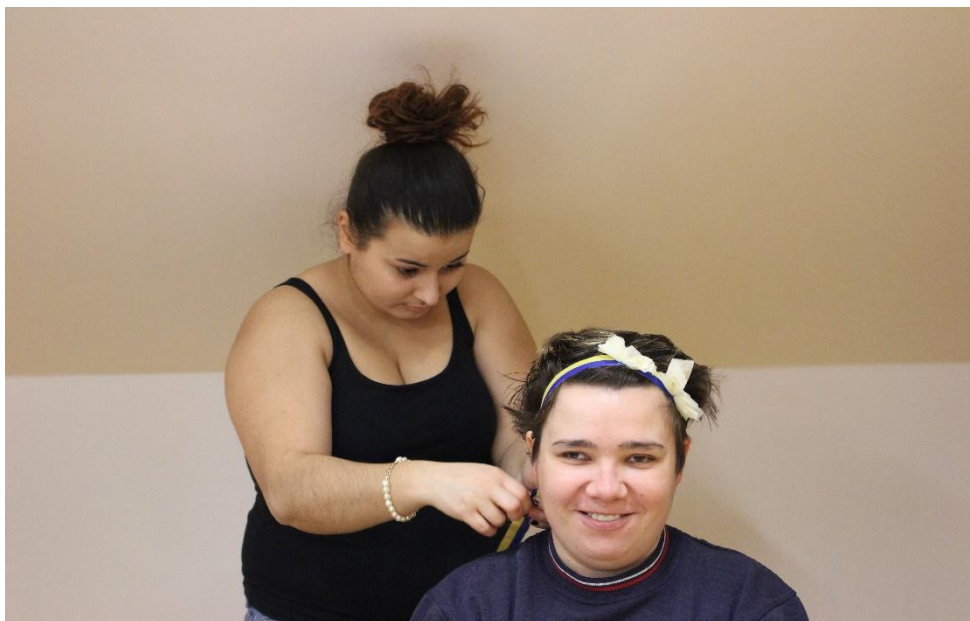
MÓDNÍ PŘEHLÍDKA

Napsala Jitka Helisová, foto Maruška Horáčková

V CDS jsme měli na praxi dvě milé praktikantky z pedagogické školy a to Katku a Katku.

Připravily si pro nás moc hezký program, který probíhal celý týden. Nejprve si každý mohl vyrobit, ušít, rozstříhat, ozdobit,...svůj model, to bylo snad nejnáročnější. V den módní přehlídky vytvořily Káti všem účesy, nalíčily děvčata, pomohly obléknout modely, byla sestavena porota ve složení Jany, Markéty, Helči a Saši. Fotografkou se stala Maruška.

A vše mohlo vypuknout!



Líčení před módní přehlídkou



Součástí přehlídky byly soutěže a to promenáda v modelu, soutěž o nejzajímavější, kreativní tanec, ale také o nejtipnější posazení do sedacího vaku.



Poté zasedla porota, dala hlavy dohromady a měla nelehký úkol: zvolit vítěze!



A vítězem se tedy stal???

V kategorii muži - Honza Smolík

V kategorii žen – Jitka Helisová



A pocity vítězky Jitky?

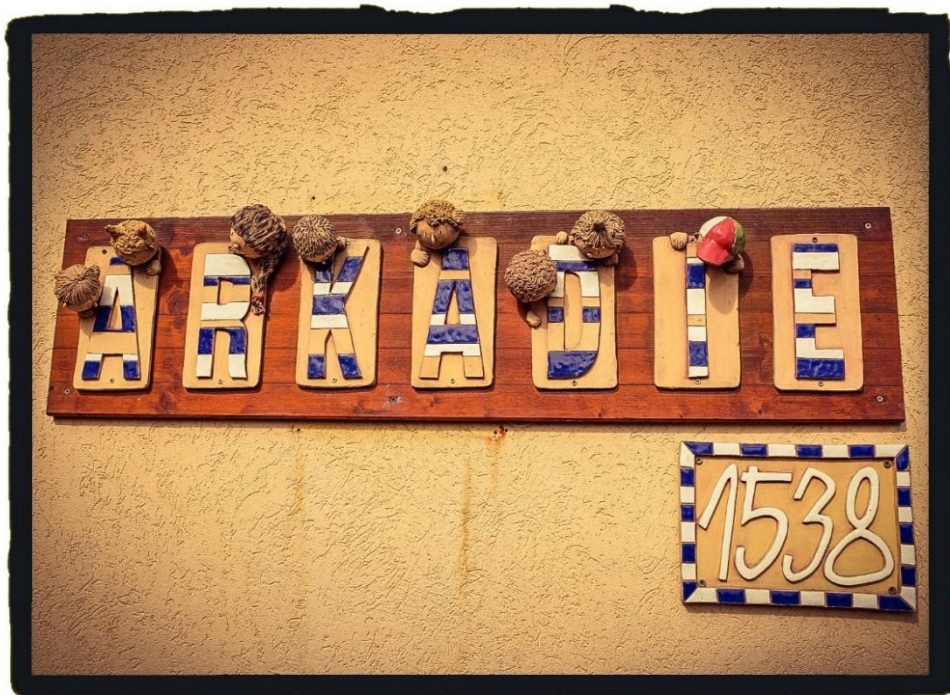
„Byla jsem z toho dojata, měla jsem velkou radost, byla tam se mnou Kristýna. Bylo to moc hezký. Byla to velká legrace. Vyhrála jsem tekuté mýdlo a šampon. Doma mi nevěřej, že jsem to vyhrála. Všem bych chtěla poděkovat, že mě to naučili.

NÁVŠTĚVA TEPLICKÉ ARKADIE

Napsala Kristýna Honcová a Jitka Helisová, doplňující poznámky Alexandr Kunderát

V březnu jsme se vypravili do teplické Arkadie, kam nám odešla naše klientka a kamarádka Verča Dejová. Proto jsme se rozhodli, že Verču navštívíme. Arkadii nás provedla paní vedoucí Zuzana. Ale více už o našem setkání Kristýna Honcová a Jitka Helisová:

Ahoj všichni jak se máte tak dopře mě líbylo tak moc jeli vlakem to Ustí nad labem a Ustí jeli to teplice kus šli to akardije bilo moc pekně.



Měli zahradu.



A opekali jsme buřty.



Pak jsme šli do dovnitř. Něco prohlížely.



Dělali jsme víčka sundávali jsme gumičky. Dělali jsme kytičky.

/Pozn.: Kytičky nám pak taky darovali a my jsme si je zkusili vyzdobit u nás v CDSku/



Relax posteli puštyli pičnišky svítyli svedla. Textilný dílna sříhali jsme kostičky. A měli jídelnu výbyralí obědy.

Měli keramiku. Socha ze skla a měli tam špunty.

/Foto: Podložka ze špuntů, kterou vyrábějí v Arkadii/



A měli tam stolek. Na karty. A měli tam vazy na stole. Ukazala nám keramiku.

Pili tam Jirka špic Kristýnka a jitka. A Tomáš a Saša.



A jeli taky autobusem. A měli tam masaže. A měli tam tělocvičnu. Kupovali jsme svačinu. A zpatky jsme jeli vlakem. Spali jsme ve vlaku. Měli skleník a řevěné knoflíky pilo moc pekně



JAK VAŘIT S LÁSKOU

zdravé recepty vybírá Radka Dufková, přepsala Míša Kadlecová

Pučálka

Máslo nebo rostlinný olej (1 lžíce)

Neloupaný hrách (200 g)

Sůl a pepř nebo med a skořice

Postup:

Přebraný, propláchnutý a okapaný hrách rozprostřeme na větší plochou nádobu a zalijeme vlažnou vodou. Uložíme na teplé místo a necháme klíčit. Druhý den vyměníme vodu a slijeme přebytečnou tekutinu tak, aby byl hrách namočen jen zčásti. Po třech dnech se zpravidla objeví klíčky. Hrách důkladně propláchneme, necháme okapat, vložíme na pánev a zvolna jej opražíme na tuku. Pravidelně promícháváme. Hrách můžeme upražit také v troubě, ušetříme spotřebu tuku. Opražený hrách osolíme a opepříme, v případě sladké varianty zakapeme medem a posypeme skořicí.



Pohanková kaše sladká

Pohanka (400 g)

Mléko (1 litr)

Máslo (80 g)

Moučkový cukr

Hrubě nasekané ořechy (4 lžíce)

Hrozinky (1 hrst)

Sůl

Postup:

Pohanku vsypeme do síta a několikrát propláchneme vroucí vodou. V mléce osoleném špetkou soli rozvaříme pohanku na kaši. Kaši rozdělíme na talíře, osladíme, posypeme sekanými ořechy, předem opranými a okapanými hrozkami a pokapeme rozpuštěným másle

Jarní zeleninový salát

Mladé pampeliškové listy (250 g)

Ředkvičky (1 svazek)

Mladá cibulka s natí (2 ks)

Vejce (4 ks)

Olivový olej (1 lžíce)

Bílý polotučný jogurt (200 ml)

Hořčice (1 kávová lžička)

Pažitka, čerstvě mletý pepř, sůl

Postup:

Pampeliškové listy opereme a natrháme na kusy. Ředkvičky a cibulky omyjeme a nakrájíme na kolečka. V salátové míse promícháme pampeliškové listy se zeleninou a lžící oleje. Vejce uvaříme natvrdo. Z jogurtu, hořčice, nasekané pažitky, soli a pepře připravíme zálivku. Salát rozložíme na talíře, ozdobíme na čtvrtky pokrájeným vejcem a pokapeme jogurtovým dresinkem.

GALERIE HOREM PÁDEM

text: Helena Hingarová, obrázek: Jitka Helisová

Jednou ze změn, kterou nám přinesla rekonstrukce prostor CDS, je náš výtah. Je to úžasná věc, tenhle výtah a tím samozřejmě nemám na mysli jen jeho bezbariérové vlastnosti a možnosti. Mám na mysli jeho funkci spojování lidí. Zkuste jezdit s někým výtahem a mlčet, to prostě nejde!

Nás napadlo využít výtah netradičně, právě s touto myšlenkou spojování lidí. Moc jsme chtěli, aby ten čas, který v něm člověk tráví, byl příjemný, pro pohlazení nebo zamyšlení, nebo ještě lépe k zasmání.

A tak jsme si v něm vymysleli galerii, maličkou galerii, ve které budou vystavovat svá díla naši klienti. Galerie se jmenuje **HOREM PÁDEM** a zrovna teď se připravuje první ze série výstav, jejímž autorkou bude klientka CDS, Jitka Helisová.

V našem časopise se určitě vždy dočtete, kdo a co zrovna vystavuje, informace budou i na našem facebooku, takže nezbyvá než se těšit ☺.

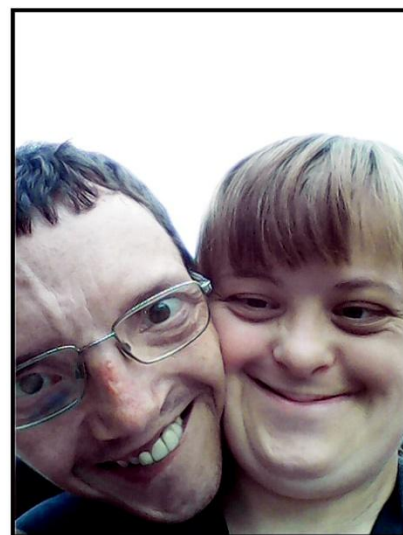
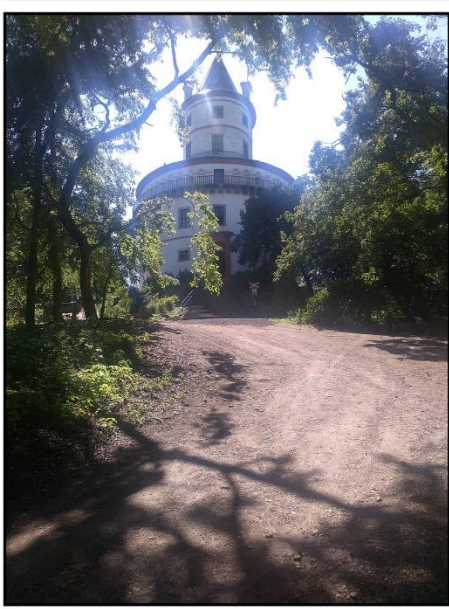


FOTOSOUTĚŽ SOBOTKA

text: Petr Sobotka a Saša Kundrát, foto: Kristýna Honcová, Míša Kadlecová, Maruška Horáčková

V červnu jsme odjeli na třídním výlet do Sobotky. A přestože Petr Sobotka s námi jet nemohl, alespoň vyhlásil pro ostatní fotosoutěž. Šlo o přípravu na velkou prázdninovou fotosoutěž pro klienty a zaměstnance CDS.

„Člověk musí zachytit okamžik, který je. A už se nikdy. Nebude opakovat. A proto jsem vyhlásil foto soutěž. To místo se mění. Hezký počasí, hezký holky, hezká příroda – za to to stojí. Aby tady po nás něco zustalo.“



Hlasovali jsme všichni společně – klienti i zaměstnanci, každý si vybral své tři nejoblíbenější fotografie. A jak naše malá fotosoutěž dopadla?

Na prvním místě se umístila Kristýna Honcová s fotografií „Kůň“ (prostřední řada vlevo na předchozí straně).

První místo získala také Míša Kadlecová s fotografií „Humprecht“ (horní řada uprostřed na předchozí stránce).

A vůbec nejvíce se všem líbila fotografie „Hrad Kost“ od Marušky Horáčkové.

Všem moc blahopřejeme a těšíme se na obrázky z prázdnin!!!



Fotografie „Hrad Kost“ od Marušky Horáčkové. „Byli jsme zmožení po celodenní túře a v tu chvíli, kdy už jsme konečně uviděli hrad Kost, jsme byli nejšťastnější na světě,“ vzpomíná Maruška na okamžik, kdy pořídila vítězný snímek.